SMUTEČNÍ ŘEČNÍK

Nabídka / vzdělávání

Smuteční řečník jako poslání. Smuteční obřad by měl být rituálem, doprovázením zesnulého na jeho poslední cestě. Je důležitou etapou pro člověka, který se loučí se svým blízkým.

Soňa Mužíková

„Lidé zapomenou na to, co jsem řekla, co jsem udělala, ale nikdy nezapomenou na to, jaký měli vedle mě pocit“.

Jmenuji se Soňa Mužíková a pracuji jako profesionální smuteční řečnice. Má práce je pro mě zároveň posláním. Nejdříve jsem absolvovala kurz rétoriky u skvělého pana učitele Jana Přeučila a následným studiem jsem získala, u nás nejvyšší dosažitelnou profesní certifikaci Smuteční řečník a obřadník odpovídající úrovni Evropského rámce kvalifikace (EQF) s autorizací udělenou Ministerstvem pro místní rozvoj.

Snažím se smrti porozumět a chápat ji. Studuji různé přístupy ke smrti, ale nikdy mě neopouští respekt, který k ní mám. Snad proto, že jsem již zažila tolik odchodů ze života, snažím se zkvalitnit ten svůj, abych jednou neměla čeho litovat. Nabízím proto to nejlepší, co umím.

Vlastní obřad by měl být rituálem, doprovázením zesnulého na jeho poslední cestě. Je důležitou etapou pro člověka, který se loučí se svým blízkým. Správné rozloučení dokáže mnohým usnadnit další část života bez jejich milované osoby. Vede k odpoutání a usmíření se s ukončeným životem. A zde je role řečníka nezastupitelná, zejména pro jeho empatický a citlivý přístup.

Při sestavování projevů se inspiruji hudbou, přírodou, čerpám z numerologie, podle data narození, ze znamení zvěrokruhu a dalších náležitostí, které jsou důležité pro sestavení projevu. Dokáži se také přizpůsobit víře zesnulého.

V dnešní době přibývá lidí, kteří jsou tzv. duchovně založeni. Z mé zkušenosti právě tito lidé často obtížně hledají smutečního řečníka, který by splnil jejich představu přístupu ke smrti a s tím spojeného posledního rozloučení. Odmítají klasickou filozofii náboženství, ale zase civilní obřad jim nestačí.

Smrt je bohužel okrajové a odsouvané téma, kterým se nikdo moc nechce zabývat. Přes všechny mé zkušenosti, a především přes znalost pohřebního trhu v České republice vím, že tato činnost, kterou se snažím dělat srdcem, má smysl, je důležitá a mě osobně na ni velmi záleží.

© Smuteční řečník

Z mého pohledu je práce smutečního řečníka společensky nedoceněná. To neprávem vyplývá možná ze strachu a neuvědomění si její důležitosti a také mnohdy z neprofesionality smutečních řečníků.

Zamyšlení k problematice, věnující se povolání smutečních řečníků.

Často si kladu otázku, proč, když se člověk narodí má důstojnou oslavu vstupu do života v podobě vítání nových občánků. A následně proč je na smutečním obřadu mnohdy úroveň řečníka, z pohledu jeho projevu, vyjadřování, obsahu smuteční řeči, ale někdy bohužel i z pohledu jeho vizuální stránky, neodpovídající úrovni a vážnosti smutečního aktu.

GUTH – JAKOVSKÝ řekl:

Kdo nejsi řečníkem, anebo máš nepěknou výřečnost, vůbec nikdy veřejně nemluv.

Já s tím mottem souhlasím a jenom dodám osobní zkušenost, že totéž platí pro výslovnost.

Důstojnost obřadu může ovlivnit nejen úroveň řečníků, ale někdy i také vlastní přístup pohřební služby, pro kterou je práce smutečního řečníka často až na okraji jejích zájmů, a obdobná situace se může týkat hudební produkce na smutečních obřadech.

Objednavatelé pohřbu často, ani neví, že si mohou zvolit svého řečníka, kterého si sami vyberou. Pohřební služba, ne vždy o této možnosti informuje, a většinou tím tak preferuje svého řečníka.

© Smuteční řečník

Výsledkem je, že obřad nesplňuje účel, ke kterému je určen. Rodina zesnulého je poté bohužel doslova ráda, „tak jak to často slýchávám," že to má doslova za sebou, a rychle se na obřad snaží zapomenout. Už vůbec nelze hovořit o odpoutání se zesnulého a nastolení pozitivního smíření se rodiny s odchodem jejich drahého.

Z mého pohledu je práce smutečního řečníka a hudebníka tou částí, která je nejvíce vidět a slyšet. Každý obřad má svá specifika, ale já preferuji poslední rozloučení spíše jako oslavu smysluplného života. U mne osobně nejde v žádném případě o zaběhlou rutinu.

Vím, že zvolení správné formy obřadu je velmi důležité. Je nutno zvolit takovou formu, která dokáže preferovat alespoň v rámci možností povahu zesnulého, jeho zvyky, vztah k rodině a k jeho víře. Zároveň by řeč také měla vypovídat o tom, jakým člověkem zesnulý byl.

Nikdy jsem například nepochopila, jak si někdo může psát texty těsně před vlastním obřadem. Nebo mít šablonu a měnit v podstatě jen ty nejzákladnější údaje bez ohledu na stáří a další znaky, které identifikují zesnulého. Řečník si musí na základě vyžádaných a dodaných podkladů umět sestavit a připravit smuteční řeč sám, což se také bohužel vždy neděje.

Musím konstatovat, že pohřební služby fungují většinou ve starých, osvědčených, zaběhnutých kolejích a výběrem smutečního řečníka se nezabývají. Většinou preferují svého, zaběhnutého řečníka.

© Smuteční řečník

Smuteční řečník - doporučené trendy v kultuře loučení

Smuteční obřad by měl být rituálem, doprovázením zesnulého na jeho poslední cestě. Je nejen důležitou etapou pro člověka, který se loučí se svým blízkým, ale i pro zesnulého.

Smuteční řečník umožňuje a respektuje:

- možnost rozhodování ve volbě způsobu rozloučení a o vlastním pojetí obřadu
- **ODLEHČUJE** již tak těžkou situaci, odmítnutím umocňování tíhy
- **INSPIRUJE, INFORMUJE, VEDE**
- znovuobjevení rituálů s psychologickým a symbolickým významem
- individualizuje a konfiguruje smuteční obřady **NA MÍRU** – kde bere v potaz individuální vkus a život zesnulého (nenutí pozůstalé do stávajících a přežitých šablon)
- splňuje požadavek na **KVALITNÍ SLUŽBU**
- provádí přechodový rituál, který nemusí být za každou cenu naplněn jen smutkem

© Smuteční řečník

Vzdělávání je určeno pro:

- smuteční řečníky
- sjednavatele pohřbů a majitele pohřebních služeb se zájmem o problematiku smutečních obřadů

Co se zde naučíte:

- určitě je vždy co zlepšovat, jak, co, proč ….
- práce s dotazníkem /charakteristika zesnulé/ho/
- umění profesionální přípravy a následné prezentace
- sestavení smuteční řeči včetně prezentace, např. s následnou video projekcí
- provázání smuteční řeči s hudbou
- vedení různých druhů obřadů
  - ve smuteční síni
  - v krematoriu
  - při církevních obřadech
  - při vsypových obřadech
  - při netradičních obřadech
- zvládání svých pocitů (tréma, smutek)
- vše ostatní týkající se smutečního řečníka - image smutečního řečníka

Přidaná hodnota ...

Praktická cvičení budou zaměřená na konkrétní příklady.

© Smuteční řečník

Z obsahu vzdělávání:

Teoretická část – smuteční obřad, jako přechodový rituál

- komunikace se sjednavatelem pohřbu - zjištění veškerých potřebných a dostupných údajů o zesnulém.
- práce s dotazníkem /charakteristika zesnulé/ho/
- formální a obsahová příprava smutečního projevu
- požadavky na řečníka – rétorika, vyjadřování, slovní projev, slovní zásoba, gramatika, psaní, vystupování, schopnost přizpůsobit se, schopnost improvizace, komunikativnost, a s tím související vystupování a image.
- příprava důstojného a pietního smutečního obřadu – příprava smuteční síně (akustika, ozvučení, osvětlení, umístění fotografie zesnulé/ho, rozmístění květin, svícnů, vzpomínkových předmětů, atd.), průběh obřadu, role řečníka
- propojení smuteční řeči a hudební produkce
- ovládání emocí
- typy rozloučení – v obřadní síň, v krematoriu, v kostele, u hrobu, vsypové obřady a dušičkové vzpomínání, eventuelně i jiné alternativy /ekologické obřady …/
- osobní zážitky a příběhy z mé praxe, ukázka mých autorizovaných článků /časopis „Ve Hvězdách, Spirit“/

Praktická část

- vlastní sestavení smutečního proslovu podle dotazníku
- praktická ukázka sestaveného smutečního projevu a vzájemné provázání s hudbou
- následná zpětná vazba od účastníků semináře

Diskuze

Předání osvědčení

© Smuteční řečník

Proč je dobré se zúčastnit

Účastníci získají znalosti z problematiky pohřebnictví a díky příkladům budou mít konkrétní představu, jak zvládnout a úspěšně vést smuteční obřad.

Vzdělávání je určeno prioritně novým i stávajícím řečníkům.

Vzdělávání lze také uspořádat ve Vaší pohřební službě nebo ho můžete absolvovat společně s ostatními zájemci ve vybraných termínech.

Vzdělávání představí nejdůležitější specifika smutečního obřadu a nezastupitelnou roli smutečního řečníka, který díky svému přístupu dokáže sestavit takovou řeč, která v rámci možností reflektuje povahu, zvyky a víru zesnulého a také vypovídá o tom, jakým člověkem zesnulý byl.

Díky empatickému, citlivému a individuálnímu přístupu smutečního řečníka se poté obřad stává skutečným rituálem.

© Smuteční řečník

Časový harmonogram

Předběžná doba trvání vzdělávání - cca 8 hodin (včetně přestávek)

- preferuji víkendové setkání
- jména přednášejících a případných hostů
  - Soňa Mužíková, /hosté dle časových možností/
- prezentace účastníků
- zahájení
- teoretická část
- polední pauza
- praktická část
- diskuze
- předání osvědčení
- ukončení

Účastníci semináře obdrží skripta vypracované k danému tématu, drobné pohoštění a nealkoholické nápoje.

© Smuteční řečník

Autorka vzdělávání je: **Soňa Mužíková (profesionální smuteční řečnice),** s přispěním **Asociace pohřebních služeb ČR** a Jiří Hanek PARTEO, zakladatel aliance Umění se rozloučit.

www.smutecnirecnik.cz/ www.aspscr.cz /www.parteo.cz/

Mojí snahou je předat Vám, veškeré mnou nabyté zkušenosti a vědomosti v oboru.

Získala jsem, u nás nejvyšší dosažitelnou profesní certifikaci Smuteční řečník a obřadník odpovídající úrovni Evropského rámce kvalifikace (EQF) s autorizací udělenou Ministerstvem pro místní rozvoj.

NABÍZÍM TAKÉ SVÉ SLUŽBY JAKO PORADCE PRO SMUTEČNÍ ŘEČNÍKY

- **poradenská a konzultační činnost**
- **individuální konzultace**
- **vzdělávání „NA MÍRU“ dle Vašich požadavků a tematické kurzy**

Jsem zároveň partnerem projektu „UMĚNÍ SE ROZLOUČIT.“

S úctou a láskou k Vám a k Vaší práci

Soňa Mužíková

Minimální počet účastníků vzdělávání je **6 osob / maximální počet účastníků je 10 osob** s ohledem na plnohodnotný individuální přístup. **Cena vzdělávání (8 hodin) - za 1 osobu – 5 300,- Kč.**

Termíny vzdělávání v roce 2022

28. 5. Brno /hotel AVANTI/ – **uzávěrka přihlášek je do 10. 5. 2022**
11. 6. Praha – Asociace pohřebních služeb v ČR – uzávěrka přihlášek je do **27. 5. 2022**
18. 6. Zlín - uzávěrka přihlášek je do **10. 6. 2022**
10. 9. Plzeň - uzávěrka přihlášek je do **26. 8. 2022**
17. 9. Olomouc - uzávěrka přihlášek je do **5. 9. 2022**
8. 10. Praha – Asociace pohřebních služeb v ČR, uzávěrka přihlášek je do **23. 9. 2022**
15. 10. Ostrava - uzávěrka přihlášek je do **30. 9. 2022**
29. 10. Vsetín - uzávěrka přihlášek je do **14. 10. 2022**

© Smuteční řečník